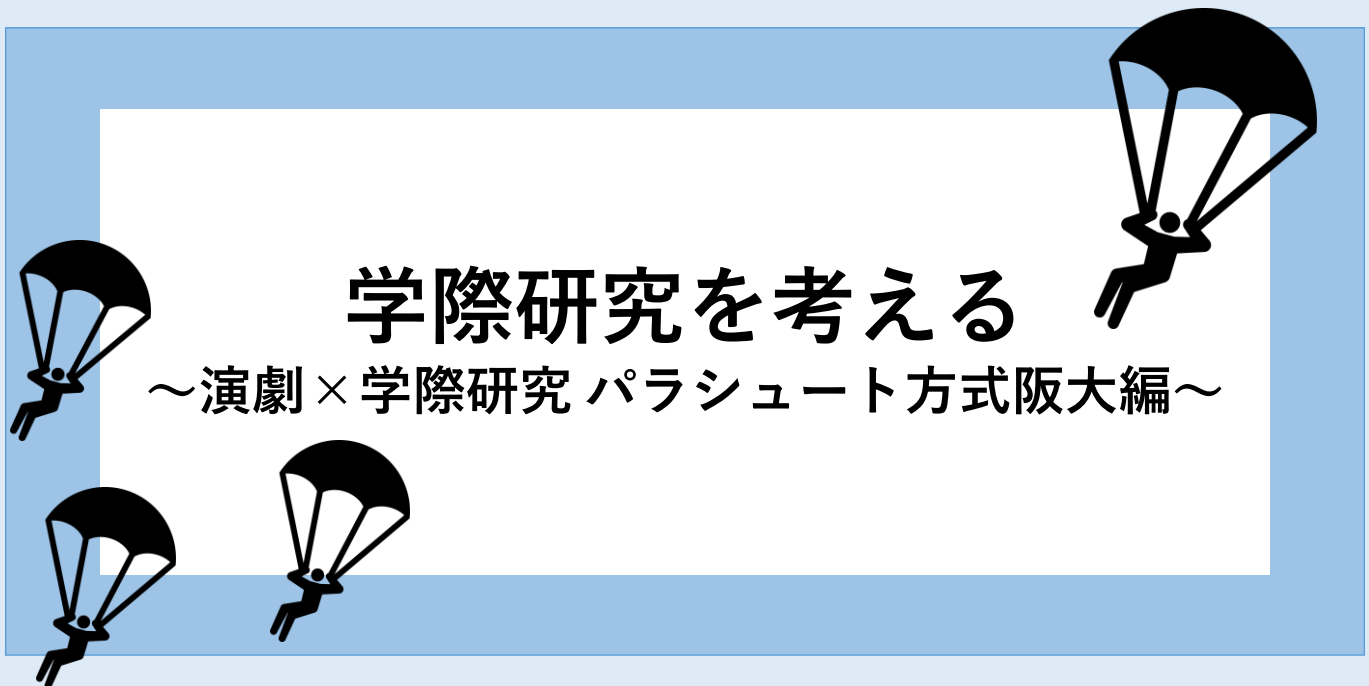




学際研究を考える

～演劇×学際研究 パラシュート方式阪大編～

学際研究につながる対話の場、違う学問領域の人と学際研究について考える場が欲しい
という思いから企画した研究会です。学問領域、教員と学生という立場の垣根を超えて、
大学における集合知生成について考えます。

内容

ゲスト講師を迎え、演劇的手法を用いたワークを交えながら、学際研究について議論します。

【ゲスト講師】

運行（京都大学経営管理大学院 特定准教授）

紙本明子（大阪大学人間科学研究科特任研究員）

【第1部】 アイスブレイク・演劇ワークショップの体験

【第2部】 「コンサルテーションXXよろず大学相談編」

日時

2022年6月3日（金）12:10～14:10

受付開始 12:00

第1部 12:10～13:00

第2部 13:00～14:10 ※1部のみ、2部のみ参加も可能です。

会場

大阪大学大学院人間科学研究科
北館2階 ラーニングコモンズ
(図書室横)

対象

【対象】 人間科学の教員と学生（学部生・院生）
※それ以外のかたもご相談ください。

申込方法

下記URLかQRコードからお申込みください。

<https://forms.gle/mJK5ax6dPFbKx7MS6>

本研究会は、大阪大学大学院人間科学研究科 教育改革推進室 大学院
学生研究集会開催支援金 を受けて実施します。

【問い合わせ】

大阪大学人間科学研究科臨床教育学系教育工学研究室
博士前期課程2年 中田綾乃 nakataayano@hus-et.net

